世界小報

滄□金壺

◉編輯部◉營業部◉在上海城內福佑路小世界◉北電話中央四四六九◉南電話一三七

定報價目：本報日出一張增刊無定中國境內每月□角半年二元全年四元日本同歐外及南洋各埠加倍均作大洋計算□資先惠郵費全年一元半年五角大洋郵票九五折算

編輯者　張丹斧　姚民哀

◁第一百五十號▷

售銅元二枚

廣告刊例：二英寸五寬二英寸高爲一格每格刋資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收値美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲　一點至六點

周連發　李金龍　小黑燈　沈少亭　劉禹臣　李君玉　邱德成　劉長寶　蓋春來　馬永利　黃萍艷　徐月樓　朱友奎　蓋月樵　劉長寶　馬永利

三家店　貧　鴻雁　五台山　梅龍鎮　九龍山　捉拿　打(一枝桃)花鼓　請宋靈

夜戲　七點半至十二點

俊奎　馬峯　李官　劉漢勳　李壽仙　小黑燈　李金龍　沈少亭　徐月樓　蓋春來　劉長寶　劉禹臣　黃萍艷　李君玉　劉雨田　蓋月樵　邱德成

摘纓會　丑表功　雙帶箭　聚虎都　羅通掃北　二本虹霓關　王三麻子

第三層屋頂影戲

影戲　五點至七點　十一點至十二點

影戲　八點至十點三刻

現映　歐戰偵探長片　第五集　第六集

潛水艇　共三十本

二層樓雜耍台

周杏泉　王玉林　李寶廷　田永奎

一點至一點半　六點半至七點　一點半至二點　七點鐘至七點半　二點至二點半　七點半至八點

奇巧戲法　化裝雙簧　大套幻術

灘簧在二層魔術樓場

葉菊笙　張素蘭　張月蘭　五點至六點　胡壽　六七點鐘至　慶　十十一二點至

女子灘簧　蘇　歐　美　新魔術

愛華社　（女）（子）（新）（劇）

周劍鳴　王蘭貞　黃玉峯　徐月紅　沈蝶梅　鍾美玉　周楨增

王夢情　葉文英　張桂笙

浦雪鳴　王采英　謝鳳翔　甘笑天　黃美儂　楊月梅　沈筱梅

美鳳　稚生　小情　雲鷺　志奎　如夢

點至五點　七點至十一點

日演◁同頭本命二本鴛鴦▷　夜演◁何文秀▷

四明文戲

二點半至六點半

陳阿高　小月英　沈美玉　沈春林　爛桃子　爛桃子　小金蘭　宋孟火　小阿生　小桂寶　小如意

存蘭花　七個月　打銅寶　(蕩湖船)

八點至十二點

沈菊生　小如意　小桂寶　陳阿高　爛桃子　小金蘭　宋孟火　沈春林　小桂寶　沈美玉　小阿生

龍衣　六件存　捉垃圾　（雙買花）

二層樓書場

王再亮　朱菊庵　周沁泉　周潤泉　姜鳳笙　馮子美　吳小松　吳小石　筱桂蓀

岳傳　果報錄　描金鳳　白蛇傳　文明蘇灘

二層樓改良申曲

一點至五點　七點至十一點

胡雪山　趙三寶　侯松泉　范堂林　小文濱　沈桂林　邵文濱　花月英　胡雪山　侯泉堂　趙三寶　沈桂林　邵文濱　花月英　范松林

翁郎中　後本男雙河　奪沙頭　情怨　義俠傳　五本　六本

三層樓小戲台

常州灘簧

楊松林　辛金狗　王大桑　孫玉雲　黃泉甫　周宜　周筱　卞卿　朱和尚　劉仁生　吳和尚

三點三刻至六點一刻化裝　八點至十二點演唱

五本六本六月雪　五本六本玉堂春

陶社男子新劇

葉解頤　王明珠　吳亦民　蔡雨梅　陸韞玉　姚一民　宋掌　張虎輕　楊夢文　關鏡若　朱小鷗　朱鵑橋

日演　一點至三點三刻　婆媳相會

夜演　六點一刻至八點　下本鄭元和（落難　教歌）

抵制和提倡

二大問題

現在國民的腦筋大半已經覺悟稍有普通知識就有愛國思想了抵制劣貨也是表示愛國思想的一種但是抵制極應要抵制假使抵制之後沒有國貨來供給人家應用那就有不便的感觸了而且逐漸仍舊要去買劣貨本國專製牛肉果子食品所用原料純粹是國產的生字老牌結汁牛肉南華李陳皮梅種品食品製法考究尚潔裝璜非常美御滋味極其鮮美足以抵制劣貨譬如從前游戲塲和要營攤往往發買劣貨的要品吸收童的金錢總計全年漏厄實在不少現任大都已綵用本園的出品來代替劣美要品幼量有美麗裝璜來玩要又有美味可食自然更加歡喜所以我們的營業更加喜色從中挽囘外溢不少然有還望諸君永遠提倡才好

冠生園啓

上等國貨（三）（星）（牌）

香水　牙粉　臭蟲粉　蚊煙香　花露水　香水精

中國化學工業社製

總公司上海河南路四四號各洋貨舖均有出售

小世界漢班劇場

（日戲）一點至五點半

劉鴻生　冷月仙（蘆林會）　月中花　吳均記　昝蘭花（安安送米）　李安喜　筱桂寶（棉紗寶）　張小峯　筱桂蘭（吳天壽）　筱揚寬　王小山（渡林英）　筱官寶　匡伯伶　筱桂芬　筱香水　虞鎮東（假報喜而）

（夜戲）七點至十二點

劉鴻生　月中花　冷月仙（白衣庵）　筱桂蘭　王筱香　小山水　昝蘭花（西天取經）　冷月仙　筱桂芬　筱官寶（新劇　愛情結婚）　筱揚寬　張小峯　冷月仙　李安喜（濤）（雪）（山）　筱桂寶　筱桂芬　月中花　虞鎮東　昝蘭花（鴛鴦門）（假園門）

身體虛弱者須服

保腎固精丸

此丸能精益體安神志壯氣血健脾胃滋陰養腎命力勝參茸功參造化今將治症列後男女老少均可服之○一治勞心勞力身體虛弱腎關不固遺精夢洩○一治相火易動慾念妄生手淫斲喪○一治腰痠四肢疲乏○一治心腎不交肝火衰竭陽萎不舉精冷神滑不能生育○一治腎虧耳鳴○一治便濇大便不暢耳聾○一治發潮熱○一治津液枯燥○一治房事過度○一治婦女陰虛赤白帶下經水不調○一治行經腹痛

遇事疑怯○一治婦女陰虛赤白帶下經水不調病纏綿及一切虛損勞傷服之均極相宜

總發行所上海南市福佑路太平里愛華製藥會社

分銷處本埠大馬路永安公司○四馬路五洲藥房○太和藥房中英藥房○外埠各大藥房

薄荷錠

農商部嘉獎一等　創製國貨

十滴痧藥水　大瓶一角小瓶五分

飛龍奪命丹　每瓶三角小半角

薄荷錠　大二角半中二角小一角

薄荷烟　每枝角半

玉樹神油　大瓶一元中五角小二角

白鳳丸　一品每丸一元加料五角

痧氣丸　紅靈丹　八寶如意丹

本園監製各種國貨藥品不能盡錄

廣東種德園老藥局謹啓

振新染織工場

上海大南門外馬路橋堍

出品優點

毛巾擋頭紅藍紗花洋紗花線呢花夕法花線緞絲光綫直貢呢毛巾鮮艷紅藍紗漂不退色各種布疋質地堅固花樣新奇尺幅豐足價目便宜較之外貨有過之無不及愛國諸君盍一試之如蒙賜顧請至法租界吉祥街公和來號接洽可也

興泰電燈公司

四川路A字七十二號

電話中央一一九

專售電料以及花罩式樣鮮明歐美新到代裝燈鈴彩燈廣告上海獨步堅固工料

乾康醬園

農商部國貨展覽會特等獎

衛生醬油精

本園創設以來悉心研究改良毋待贅述近來商戰年代同業競爭本林立有勢不得時事起頭等上原料精配醬於特設釀造零售各色藥酒...

本園主人八仙啓　開設上海法大馬路橋東

西醫吳玉孫

梅毒　白濁　診所

統治婦孺耳目咽喉內外各科皮膚花柳淋濁骨傷手術專科跌打損傷

電話中央六二五○

新開東方旅館

擇於四月十七日開幕

本旅館開設在上海小東門北首民國路三層樓洋房內房間寬敞器具精良且價目低廉裝璜華麗一律照碼對折以廣招徠貴客光顧無任歡迎此啟

飲冰室

衛生　冷飲

特聘名師仿照歐美新法製造各種冰淇淋及衛生冷飲汽水取價低廉坐位寬暢招待到爲周到余不信請一試之

上海市西醫院

院長盛希之

每日上午送診給藥

本院統治各科診察詳細用藥審慎無不着手成春對於梅毒肺癆白濁痔瘡血清等注射

專用藥液德品手術敏捷毫無痛苦凡貧病遇六零大等注射必施送以利濟之微忱

要時本院專設戒烟戒者心理所用方法均取穩當限日除根

不保戒烟悉從手續院與否可任便自戒一切取費比衆從廉

本院精製半月牌戒烟藥水不論鴉片嗎啡均可在家服藥除永不復瘾裝置分紅黃五瓶一匣

本月內減收貳圓過期即復原價服法每瓶可服三天連服五瓶半月即見烟自厭而瘾可斷根矣

廣東種德園

著名婦科聖藥

口中華郵特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙口

南舞臺

毋當

唱戲的戲台。叫做舞台。官場若戲場。所以政治亦有舞台。但戲台爲甚麼不叫做歌台呢。想必是以衆武行作主位了。政治舞台。當然也用軍閥爲主位。談到堂子裏面。有個南班子北班子的分別。如今政治上。也有南班子北班子的名目了。據北京的老嫖客說。從前北班子狠規矩的。自從南班子一到。大拆其爛汚。北班子不但有許多事被拖着下水。那營業上的影響。就更不能提了。那曉得政治上的北班子。出來打抱不平。也把南班子的權利。剝削殆盡。現在南班子氣他不過。也到南邊來。創個南舞台。想和他見個高下。有人道。南舞台創成功。不成了一個髦兒戲了嗎。我道。髦兒不髦兒。不成問題。可是既叫做舞台。衆武行當然是出色的。你們瞧着打出手罷。啊唷。鑼鼓響哉。鬧熱得來。

豫園人物誌（九）

遜厂

口葆光書社

葆光書社。在豆米業學校後門對面。所售以英文爲多。各種字典文法。文學書集。新舊俱備。一般素知葆光書社之學生。竟有專誠往該社購辦[illegible]售。間亦買進。換言之。該社實一書籍交易所也。

口賣雙林鎭羊肉和酥糖的人

雙林鎭的羊肉。和南翔饅頭同樣受人歡迎。那雙林鎭的羊肉。豫園向無立足之地。去年發現了。我在怡情處聽會書的時候。有一個雙林羊肉經紀人。前來兜售。分羊羔和羊蹄兩種。每一小簍籃。定價小洋一角。據他自己說。這確是雙林鎭羊肉。乃是從雙林鎭間日寄出來的。營業到也很不差。這位羊肉經紀人。那是從前賣蔴酥糖餅之人改造的。那餅售三個銅元一枚。餅的成分。用芝蔴和糙米粉調和着做成。外面加上些玫瑰和瓜仁。向來獨行生意。如今天熱了他又賣素的不賣葷的了。

說文場

瘦廬

戲劇中用金鼓。藉壯威風。固屬不可少之物。而管絃一門。關係亦重。細考管絃種類。至衆且繁。尋常需用者。不外「絲」「竹」二門。關於絲者曰。胡琴。曰三絃。三絃俗稱成子(此名詞何從而來不知作何解說或者成乃絃字諧聲)。關於竹者曰海笛。曰笛。曰鎖哪。但海笛與鎖哪兩種。非吹牌子不用。笛則亦非唱崑曲或弋腔不用。故戲場上恆用者。則惟絲之一種。而絲之中。又以胡琴爲主。不可一刻離。若月琴三弦。則於皮黃青衣開口唱慢板或反調時用之。此外用着此兩項樂器時候。頗少也。胡琴以過門包腔爲貴。所謂過門者。指唱後之一段胡琴而言。如硃砂痣中。借燈光之後。我這裏之前。兩句中之一段胡琴是也。所謂包腔者。如生唱借燈光三字時。琴師跟此三字之音而拉之。卽俗所謂和唱。亦曰合口是也。其他彙拉各種牌調。亦委婉動人。如擊鼓罵曹之夜深沈。起落疾徐。須與鼓聲相應。方使听者入耳。戰宛城中之柳青娘。以能柔弦者爲佳。幽咽鏗鏘。極盪冶孤淒之致。若非高手琴師。不能運用自如。尋常琴師。僅能給事而已。無專以此博台下采聲者。都中如許琴師。能手推陳梅爲獨一。而梅尤出陳上。孫老元徐蘭元等。雖亦知鈎勒。然不能異衆。當世欲求一與陳抗衡者。實難其選。況論可以追梅乎哉。

京華春夢錄

鹿城 陳蓮痕著

第三章 雅游

明季都門燈市極盛。至清初始不復舉行。而歲朝之遊。改集於廠甸。相沿二百餘年。近者廠肆商人。以其地改築公園。廠甸遂廢矣。廠甸舊址。在琉璃廠之中。窰廠大門之外。商貨競陳。香車闐咽。自正月初二至十六日。凡半月。午前遊人已集。勾闌中人。麕於此地艷妝招搖。蕩子輩追隨車輛。甚至夾轂調笑。亦所不禁。東有呂祖祠。香火極盛。士女遊廠甸歸時。必購相生紙花。以及大串糖葫蘆。插於車旁。路人見之。咸知爲遊廠甸歸也。

社稷壇鄰禁苑。鼎革後夷爲公園。喬木蒼莽。畯絕塵海。炎夏無俚。競趨納涼。夕陽西沈。涼風徐來。蓮池閒步。衣香與花香比清。蘭橈競棹。眉痕共波痕相漾。迨月上柳梢。則人約黃昏矣。年來商賈牟利。沾染滬俗。飜樓七層。新世界獨標奇觀。曠野小築。先農壇遂成喧市。其間百戲雜陳。或歌或舞。傾城姝麗。蓮翩共集。佻㒓無賴。趨之若鶩。尤以演唱白話劇之新伶人。最爲害焉。曲中諸姬。多受播弄。卽大家姬妾。亦有遭其玷汚者。叔世澆俗。可深慨喟。

拍賣廣告

姚賡夔

茲有大書家鄭逸梅先生法書一張。計九十三字。如照鄭先生新訂潤例計算。每字須一千金。則九十三字當值九萬三千金。今鄙人特別廉價出讓。如願購者僅須原價千分之一。(九十三元)足矣。請通函鄙人接洽可也。(唐燮該死。你破了菊梅女士訂的潤例了。這個例子須破不得。天下那有這種便宜貨啊。菊高註)

潤格詩

虎林蘭社盡知音。怪字功夫入木深。潤例今朝新訂也。寫來一字一千金。

苦學徒（一）

毛瘦鶴

文青……文青……。這時候你還不起身嗎。你不是要懶死了嗎。只見那破窗內。橫着一張板床。床上睡一個十五六歲的孩子。一聽叫喚。從床上直跳起來。打了個呵欠。抬頭見掛的鐘兒。祇有五點多鐘。那孩子急忙穿好衣服。又聽的外邊一聲一聲催促。那孩子急了。三脚兩步跑出房門。只見一個三十幾歲的男子。也睡在床上。鐵青的臉子。惡很很的罵道。小畜生。你這樣時候。還不要起來。不是要懶死了嗎。我叫你。你還理也不來理我。等我起來。打你個半死。你還不與我打水洗臉嗎。可憐那孩子應了一聲。一手拿着茶壺。一手拿着銱吊。到老虎灶上泡水去了。

(二)

先生……先生……別打我了。饒了我罷。下次再不敢了。那先生揚着喉嚨道。小畜生。你先前來的時候。到還勤儉。現在可懶惰不得了。叫你抱小主人。你也不肯抱了。你師母的衣裳。你也不肯洗了。連我的便壺。你也不倒了。我叫你來做什麼事。難道請你來吃飯不成麼。今天叫你起來。你理都也不理我。我也沒有這許多氣力。來和你說話。叫你且試試我的手段。這番說話之後。又是一陣劈劈拍拍聲音。祇有外面樹上的那老鴉。却叫個不休。好像替伊叫寃枉呢。

唉!這是中國商店的常事。(贈遊劵一張)

鑑湖野花小誌

秋音

口鳳林

鳳林姓阮。餘杭產。故人皆以杭州老四呼之。鳳之眉目極韶秀。足當鑑湖花國中翹楚之目。鳳本世家女。因爲後母所逐。伶仃孤苦。無以贍給。遂操此留髠送客之生涯。在杭未久卽來越。張幟於西街。有藉藉名。性豪爽。工譚吐。得駱二郎賞識娶去。並入某女校讀。但駱二。莽漢也。所。去年夏日重來。寓於新民旅社。朋儕日夕設宴。輪流不絕。皆喜老四應酬之圓轉自如也。秋初忽復嫁一大腹賈。未及冬。傳聞已香消玉碎矣。嗚呼惜哉。

歇浦潮拾遺（一百五）

海上覺夢人

口第五回 計中計富貴逼人來 玄裏玄豺狼當大道

當下兩人到了小有天。開了個房間。雖說吃些伊府麵。實在決不止一麵而已。一共吃掉了三元七角六分。連小賬齊巧四元。在席間。老大方把王譜譯叫自己來找尋你的意思說出來。憐芳一聽鄭雨琴三個字。不覺恨道。我就爲這殺千刀。纔和老郭走開的。老大道。王譜譯說的。這個人不想法做掉他。我們的事情。一輩子做不好。所以現在想出這個好法兒。王譜譯已經打聽着這個姓鄭的潮老。每晚必定到寶昌路一個姓席的綽號席大塊頭那裡去頑耍。那席大塊頭。不是箕老跎背的乾親家麼。與我也認識。叫我介紹你和席大塊頭認識了。

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號

上午門診 下午出診

俞伯明醫士爲秦文淵君之高足且家學淵源爲滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞侄今在小東門梧桐弄內懸壺應世存心壽人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人 李平書 夏應堂 錢幹臣 金百川 余伯陶 殷受田

歐戰偵探長片

潛水艇

共三十本

●說明書●

(第五集)

前集司梯芬與中尉搏漸漸不敵遂擲炸彈司中彈而斃中尉與莫頓敖露茄咸受傷而地下室中葛麗娥與巴理哥却未遭波及巴乃偕葛行赴炸處救出中尉中尉闖巴於何處遇葛巴曰頃問旅社悉葛隻身來此余恐有變爰緊緊追來迨抵司宅敲門久無出應心知有異乃轉至後門走入地下室忽聞葛在內呼救遂破屏入內采之出吾兩人甫出地下室忽轟然一聲全屋炸毀余莫明其故特來察視不期與君相遇焉巴復曰君受傷重否曷去醫治中尉曰無妨也遂急閱該書豈知大失所望非潛艇換氣箱製造書也

當晚跳舞會甚形熱鬧中尉偕葛麗娥走入側室密談其時敖請莫曰此屋前係秘密黨機關部故屋內路徑與各種機關余咸明瞭遂將各機關試與莫看莫謂曰你助吾困往葛則吾助你尋潛艇換氣箱製造書敖答曰善於是密商詭計議妥後分頭行事莫遜去尋葛跳舞敖着假意與中尉親密莫乃引葛來看葛見中尉與敖卿卿我我無任親愛甚恨中尉無情抑知是莫敖般出詭計離間葛與中尉之愛情耳其尚茅連潛入書室竊盜法蘭語還來之製造書適法入茅恐事洩遂撲前斷打敖聞聲由壁間機關竊窺道狄夫人來見法暈倒於地驚甚狂呼

(第六集)

中尉與茅連墜地後起立毆打茅連奮力將中尉一擊中尉而甚而倒茅連尚逸去話說巴理哥奔至狄夫人室外曠地停車處見衆汽車夫聚於一處嬉戲巴理哥遂等中尉之汽車坐待中尉出一間返寓探懷出書中尉訝甚問其從何處獲得巴理哥乃滔滔言曰頃行經狄夫人室外聞室內熱鬧竊入一觀乃由廚房入內忽見一樹不移自動余驚駭甚後見樹移開露出扶梯乃知有異遂步而上是空室忽聞室外腳聲大亂似日人毆打然乃屏氣細聽忽壁間驟露一洞遂向外窺視見有人俯身取書其時拾書不知何人因祇其臂耳余思其書決爲製造書無疑故伸手攫之而出初不知卽是葛麗娥小姐也

巴理哥抵埠探聽後卽匿於莫頓所定之艇內須臾莫頓與敖露茄等來解纜衝浪而去茅連偕日人蘆芝瑪亦欲赴傍絲勒燈塔豈知走錯路徑該碼頭係美政府示諭禁止泊船故各船無可雇者茅乃問該處居人據云欲赴傍絲勒者乘火車亦可惟下站後再走三里便抵話說將近傍絲勒燈塔處中尉艇在前莫頓艇在後不接不離各向前進而茅連等已經下車向燈塔處而去移時中尉艇抵燈塔守燈人謂曰君好運氣此處海道安設魚雷殊危險焉睛看接演七八集

顛顛風花夢（六）（二）

蕭引樓主

口第五回 一紙千言恢恢大計 羣居終日瑟瑟餘歡

天彪聽見了失意英雄三尺劍七個字。不知不覺把滿腔心事。都提了上來。把手向那兩個行妓招招。兩個行妓。眉花眼笑的走過來。向着在席諸人請了個安。然後問道。爺們愛聽什麼。天彪道。你們有什麼。就唱什麼。那兩個行妓一同開口道。咱們姊妹倆。能唱皮黃。小曲。大鼓。揚州滿江紅。山東綑綑調。時調。蕩調。劈破玉。江南鮮花調。不知爺愛聽什麼。天彪楞了半天。把手一擺道。你揀有「失意英雄三尺劍」那一句的頑意。多唱幾遍吧。那兩個行妓笑應聲是。然後退到靠窗潛壁角的一張長櫈上坐下。調和了傢伙。同聲唱道。

伯勞東去燕西飛。朶朶楊花落十泥。失意英雄三尺劍。舊朝宮女破宮衣。皇帝一夢三千歲。十二陵前十二堤。九曲黃河三萬里。條條路上有高低。將軍雕馬鞍。戰士鐵驊蹄。萬里沙明屯野寨。三更月上凍龍旗。楡林帥。周亞夫。右北平。李武師。擒賊擒王擒冒頓。殺豺殺虎殺狻猊。

天彪本來手內拿着一杯冷酒。呆呆的看着台上。兩耳側着在那裏聽到此地。不覺眉飛色舞。手中豁辣一響。原來把隻酒杯擲碎。哈哈大笑道。快哉快哉。我爲天彪雖是個一勇之夫。倘得三千健兒。鼓行出塞。看我也會耳後風生。鼻端火出。殺敵如麻哩。那兩個行妓。不知爲了何事。嚇得口定目呆。唱都不敢唱。走堂的一面上來揩抹桌子。收拾碎杯。天彪趕快招呼那兩個行妓道。沒相干。你們祇管唱就是了。

好人太多

毋當

中國現在總算熱鬧極了。南說北不好。北也未必說南好。究竟南北可有好人麼。我以爲就壞在這個好人太多的上頭了。人的好壞。在甚麼時候分別。在正鬧的時候。那能分別呢。古語道得好。「成則爲王。敗則爲寇」。如今可算璋瓦未明。旣說誰王誰寇。我所願的。反是要寇多王少才好。何以呢。因爲到了知道某某是寇。寇當然已滅了。爭奈現在民智日高。大家好像全是王的材料。那麼。糟了。一國之中。安能容得下這許多王呢。鬧到末了。必至於和寇同歸於盡不可了。唉。好人太多。奈何奈何。

又是一幕

議員和婊子

趣劇

茹南山

連日貴報登載少東君。及A君投稿之議員和婊子一文。鋪奸燭隱。文情並茂。深爲欽佩。據余所知。尚有同樣之一幕。國會議員陸某。(隱其名)他本來是個老嫖客。去年到京之後。所有京裏的妓院。常發現陸郎的蹤跡。有一天。他到了一家妓院裏。看中了一個妓女。叫翠寶。他當時看見了她。就非常賞識。因爲翠寶非但是相貌生得好。而且是知書識字的一個聰明女子。所以就動了陸議員的憐愛。不過翠寶心中呢。却並不注意他。陸議員雖則是怎樣的賞識她。翠寶也不過表面敷衍罷了。但陸議員本是個熟悉嫖界情形的人。這種敷衍式的愛情。自無不知之理。可是此刻的精神態度。不知怎樣會被翠寶深深的鉤住了。一天到晚。老是發獃似的戀着翠寶。並且滿望翠寶回心轉意。好要來作妾。翠寶却一毫不在意。後來經過幾番手續。才把翠寶玉允。出三千塊錢的身價。方把翠寶娶到了手。但是翠寶進門以後。身體覺得本不自由。所處境況。又和他未娶以前所說的話。完全相反。所以早存了個逃走的心思。可是陸議員本人。還在夢中哩。

剛巧議員爲了護法南下。陸議員也攜了翠寶同行到滬。寓會樂里。那時陸議員爲了公事和酬應。狠爲忙碌。每天晚上。總得一二點鐘回寓。這時翠寶見有隙可乘。就早早籌備。到了十七那天晚上。串通了下人。趁着陸議員不在家的時候。把手飾銀錢。乘機一捲而逃。等到陸議員回來看見大門開着。黑洞洞的連人影兒也沒有。大吃一驚。慌忙喊翠寶。却不知去向。檢點細軟。也搜括一空。立刻托人連夜四面去找尋。也無影無蹤。這時眞氣得陸議員暴跳如雷。聲張出去。又恐怕與自己名譽有妨礙。祇得自認晦氣。說了一個「罷」字。(贈游劵二張)

本欄專爲批評小世界游戲場內各種游藝品類而設。歡迎投稿。文言白話不拘。但最長不得過一千字

我眼中底小世界（一）

陳培森

我是個「游藝場迷」。每天不是大世界。便是新世界。每年這一項的耗費。那麼數實有可觀。可是我今年也有些厭了。覺得這種地方。總是些老花樣。也沒甚興趣。所以自今年五個月裡頭。對於大世界和新世界。眞的半趟都沒有去過。任你廣告上說得天花亂墜。我祇是不看見一般。前天晚上。(二十七日)來了個要好朋友。他說這幾天陰雨連綿。弄得晨昏顛倒。腦筋裡很是不快活。今晚天氣晴朗。我們到不如到小世界裏去玩耍玩耍。消消悶罷。我當卽很嚴重的回答道。我大世界和新世界也白相得厭了。那裏有心思到小世界呢。我說這話的當兒。頗露出一種驕傲的意思。好似吾決不願意遊小世界的樣兒……誰知我那朋友笑嘻嘻地和我說。小世界自有小世界的妙處。你算上擋試一試。我因爲朋友面情。不能過辭。祇好和他一同前往。及至進了小世界的門。只覺得五光十色。琳瑯滿目。美不勝收。暗想這名稱雖然「小世界」。然而內容佈置。簡直比「大大世界」。還要考究得十倍。我因爲游戲場事業。總是「有其名而無其實」。照而今的小世界情形。應當把這一句掉過來。叫做「有其實而無其名」。眞是難得難得。今以我個人的眼光所及。述其特色如下。

(一)京戲 鑼鼓擲在小閣樓上。初見頗爲詫異。後來一想。這就是他們與衆不同的特色了。蓋月樵之一股英氣。一角有一角的擅長。黃萍艶之身段做工。均臻上乘。一折有一折的精采。我敢說在游藝場中。獨占鰲頭了。

(二)影戲 光線充足。情節離奇。難以捉摸。在在引人入勝。

口編輯完了

記者

久不得三彭先生(怨遣雲上留梅)賜稿。深爲詫異。昨得賜言。始悉雲上先生遠游甫歸。預料必有趣味濃厚之游記見賜也。茲錄其啓事如下。(遠道歸來承諸友好慰問良殷心感彌極特此鳴謝彭雲上拜)於此可見雲上先生此行。必不在百里以內。決有洋洋洒洒之文字。以紀此游。誰先爲閱者致詞歡迎也。

記者於蒲月小晦之下午三時許。正伏案作書。忽爲一陣寒風刺骨。陡覺頭痛身熱。四肢痠痛。是晚尚勉力治事。至九時許。實無力再能整理各務。急返寓樓。在車中又因倦極瞌睡兩眼。似睡非睡。勉強抵寓。卽蒙被臥。至一時許。嘔瀉交作。汗出如雨。腹痛欲裂。身熱如火。至晦日晚間。猶未愈。自問將與諸君子從此不相見矣。差幸家慈在滬。深知醫道。以痧藥水靡鹽湯灌服。內服紅靈丹藿香正氣丸及順氣化痰消積發汗諸劑。至今日始勉能握管。與閱者諸君。重在紙上相見。然而險矣。但今日報上。自至精神不濟。有負讀者推愛之忱。故不得不申明原委。一俟記者病體霍然。當加意編纂。以副諸君屬望。

飄泊萍花記

楊塵因

秋蘋旣埋。地乃爲新吾所指。新吾於葬時。亦在其處。埋訖皆歸。新吾旣至其家。獨坐室中。自笑曰。此一個悶葫蘆。誰能知中藏何藥。俟夜闌人靜後。我可去行吾事矣。詎料爲晚。他事叢集。竟夜且無隙。新吾念今宵不行亦無妨。旣不慮死者有害。又不慮別有人謀。不任我從容擺布。於是擬作竟日眠。養神以待宵來之用。並命人預備一切應用物事。籌畫旣畢。遂酣然入夢。醒時日已娃西。本擬一事不爲。一客不見。忽胡善卿來。笑謂新吾曰。今日兄之守門者。並弟亦阻。稱爲兄睡。弟怒斥之。乃不敢抗弟。弟遂得進。兄究因何事。門禁却如是森嚴。新吾曰。豈有他吾。因昨夜事集。未得善睡。今須靜眠故耳。且子卽來。又焉避子。善卿曰。然則兄倦奈何。無已。弟且去。惟弟有要事。須與兄計議。兄此時稍眠。晚間兄困可稍紓。弟來可也。新吾曰。今晚恐不能如命。此時言之儘可。善卿曰。非匆匆所能罄。新吾曰。然則明日奚遲。善卿曰。是不能。事滋急。明日不及矣。新吾曰。無論若何。今晚絕不能與子盤桓。善卿曰。然則兄或別有秘事避人者。倦欲眠者。特托辭耳。